

PROYECTOS DE DESARROLLO EMANCIPATORIOS DESDE POBLACIÓN INMIGRANTE EN PROCESOS DE INTERCULTURALIDAD COMUNITARIA Y CIUDADANÍA SOLIDARIA

PRÁXEDES MUÑOZ SÁNCHEZ

Universidad Católica de Murcia

Licenciada en Geografía e Historia, Doctorado en Antropología y Bienestar Social cuya tesis se vincula al proceso de identidad y resistencia de población en el conflicto armado interno de Guatemala. Máster en Cooperación y Educación emancipatoria (UPV/Hegoa). Docente en el Grado de Educación Primaria e Infantil docente en el Grado de Turismo, docente en el máster del Profesorado de Educación Secundaria y docente en el Máster de Desarrollo Social en la Universidad Católica de Murcia. Estancias de investigación en Guatemala, México, Cuba y Chile. Colaboradora en másteres de educación de la Universidad Autónoma de Madrid. Investigadora Participante de un I+D Actualmente Investigadora de un proyecto europeo: A place for Youth in Mediterranean EEA: Resilient and Sharing Economies for NEETs. Y miembro de dos grupos de investigación, "Antropología y Sociedad" (UCAM) y de SieP (UAM).

RESUMO: Esta presentación visibiliza prácticas inclusivas en escenarios educativos y en comunidades locales con el objetivo de fomentar el desarrollo de ciudadanías desde entender procesos y contextos que permitan una corresponsabilidad y solidaridad en el desarrollo comunitario. En este caso la investigación se basa en describir y proponer qué inspira y fomenta la necesidad de la población inmigrante en crear una relación de equidad y no de una praxis de asimilación cultural a partir de adquirir la competencia cultural en los diferentes ámbitos socioeducativos, así como en presentar buenas prácticas que están facilitando el conocimiento de la diversidad cultural. Esta perspectiva comienza desde la identificación de organizaciones sociales de población migratoria en Murcia, España, en la demanda de formación en cultura propia así como en un profesorado que requiere de la enseñanza y aprendizaje de la competencia cultural. La Metodología se basa en una etnografía basada en la observación participante, entrevistas y grupos de discusión entre organizaciones, su líderes y profesorado educativo. Ante las demandas de praxis culturales, se plantea el papel de la escuela, comunidad y barrio en los escenarios socioeducativas, para entender el papel del Estado y de los movimientos sociales, identificar colonizaciones actuales y así como, facilitar la descolonización de estructuras de la educación intercultural que pueden existir en prácticas consideradas inclusivas.

PALAVRAS-CHAVE: INTERCULTURALIDAD; MIGRACIÓN; CIUDADANÍA; EDUCACIÓN EMANCIPATORIA.